

# Théâtre

Un geste, un mot



## PRÉSENTATION

“ Faire comprendre aux élèves qu'au théâtre, on ne se trompe pas, que l'erreur n'existe pas, que tout peut être proposé, que ce qui est important c'est d'être à l'écoute des autres membres du groupe et de soi. ”



*Ferme équestre*  
*Terrain de sport*  
*Gare à 15 min à pied*  
*Espace clos*

## ACTIVITÉS

### Objectif final :

Les élèves présenteront une mise en scène à partir d'une bande dessinée qu'ils auront écrite eux-mêmes.

### 1ère séance : Initiation au théâtre et expression corporelle/orale

Les élèves participeront à des jeux pour développer leur expression corporelle et orale, favorisant la mise en confiance et le travail collectif. L'objectif est de découvrir le niveau du groupe et de commencer à se familiariser avec l'univers théâtral.

### 2ème séance : Initiation à l'écriture à travers des petits livres

Les élèves écriront un petit récit en groupe en résolvant un mystère, comme pourquoi le père de Camille ronfle si fort (inspiré du titre "L'étrange ronflement"). L'écriture sera libérée et créative, avec des exercices de portrait chinois pour stimuler l'imagination (ex : "Rien n'est plus beau que...").

### 3ème séance : Émotions et maquillage

Discussions sur les émotions et l'empathie. Les élèves apprendront à interpréter et transmettre des émotions au public, avec un travail sur le maquillage pour mieux exprimer ces émotions sur scène.

### 4ème séance : Création d'histoires de super-héros absurdes

Lecture du livre "Super héros super pas au point" qui présente des super-héros aux pouvoirs inutiles. Après avoir analysé la construction du récit, les élèves créeront leurs propres super-pouvoirs inutiles et imagineront une petite histoire autour de ceux-ci, qu'ils illustreront ensuite sous forme de bande dessinée.

### 5ème séance : Mise en scène et préparation théâtrale

Les élèves réfléchiront aux différents métiers du théâtre (costumes, accessoires, musique, comédiens, metteur en scène, maquilleur, etc.) et choisiront leurs rôles pour la présentation finale. Ils travailleront sur le placement et la mise en scène de leurs créations.

### 6ème séance : Présentation finale

Les élèves présenteront leur travail en groupe, mettant en scène leurs histoires et présentant la bande dessinée qu'ils ont créée (le parcours d'écriture et les illustrations).

## DÉCOUVERTES

Les élèves découvriront l'écriture théâtrale à travers des jeux d'expression, des exercices d'écriture créative et des mises en scène. Ils apprendront à développer des personnages et des histoires, à exprimer des émotions et à travailler sur les différents aspects de la production théâtrale, avant de présenter leur travail sous forme de bande dessinée et de mise en scène théâtrale.

## LA MAISON

**CAPACITÉ :** 90 places

**SALLES DE CLASSES :** 4 salles de classes

**AGREMENTS :** éducation nationale, PMI.

La Ferme, maison ouverte toute l'année, au cœur de la vallée de Munster, dans un village typique alsacien bénéficie d'un environnement naturel préservé. Une découverte de la culture et du patrimoine alsacien, proche de villages médiévaux (Riquewihr,...) et des vignobles de Colmar au cœur du parc Naturel des Ballons des Vosges.

Maison composée de 33 chambres, dont 4 accessibles aux PMR.

4 salles de classes avec ambiance médiévale.

Cuisine responsable qui élabore des menus avec produits de saison, privilégiant les circuits courts.

Maison avec grand parc arboré et privatif, carrière à poneys, espaces d'activités sportives (Basket) et jeux ludiques (Échecs géants.).

6 - 12 ans Luttenbach-Près-Munster (68) Arts et culture La Ferme